

## M1 : Introduction et méthodes de recherche

## Exercice 1

1. Détermine si les comportements suivants sont observables (O), non observables (N), ou les deux (2) :
- a. Visionner « The price is right » à la télévision. \_\_\_\_\_
  - b. Penser à la question d'un joueur à l'émission. \_\_\_\_\_
  - c. Être triste quand le joueur perd. \_\_\_\_\_
  - d. Se demander s'il y a du maïs soufflé dans l'armoire. \_\_\_\_\_
  - e. Clignoter en réponse d'une lumière. \_\_\_\_\_
  - f. Imiter le geste d'un ami. \_\_\_\_\_
  - g. Se souvenir d'une joyeuse expérience. \_\_\_\_\_
  - h. Le mouvement rapide des yeux lors du sommeil. \_\_\_\_\_

*Réflexion : Comment pourrais-tu justifier ton choix?*

2. Lis les scénarios suivants et détermine lequel des quatre buts est accompli : décrire (D), expliquer (E), prédire (P) ou contrôler (C).
- a. Pour trois ans, Samuel travaille comme psychologue dans une garderie. Il a développé un programme d'apprentissage pour augmenter l'estime de soi de chaque enfant. \_\_\_\_\_
  - b. Les psychologues essaient de déterminer des relations cause à effet en analysant les données de tests. On continue à répéter ces études afin d'éliminer toutes causes au hasard. Par exemple, les études démontrent que le médicament « X » réduit le nombre de comportements inappropriés chez les enfants atteints du TDAH. \_\_\_\_\_
  - c. Étant un psychologue industriel, on utilise certains tests et sondages pour choisir le meilleur candidat pour une tâche. \_\_\_\_\_
  - d. Tu es demandé d'observer, à travers une glace sans tain, des enfants de deux ans, dans une salle pleine de jouets. Tu notes le nombre de jouets avec lesquels ils jouent et le montant de temps qu'ils passent avec chacun. \_\_\_\_\_

3. Lis les énoncés suivants qui traitent tous de l'étude de la colère. Décide quelle perspective serait impliquée.
- a. L'étude des circuits du cerveau qui produit la réaction d'avoir le visage tout rouge.  

---
  - b. La colère est vue comme un échappement d'hostilité inconsciente.  

---
  - c. L'étude des expressions du visage et les gestes du corps qui accompagnent la colère.  

---
  - d. L'étude de comment l'interprétation d'une situation influence la colère et comment elle influence la façon qu'on pense.  

---
  - e. Exploration des situations qui ont tendance de produire la colère et comment son expression varie au sein de différentes cultures.  

---
  - f. L'étude des valeurs personnelles et les conditions sociales derrière la colère pour que le comportement soit contrôlé et la personne peut atteindre son potentiel maximum.  

---